

ОСІННЯ ТРОЯНДА

Слова А. Фета

Переклад з російської М. Зірка

ОСЕННЯЯ РОЗА

Слова А. Фета

Moderato cantabile

musical notation for the piano introduction of 'Осіння троянда', featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats and a common time signature. The music includes a piano (*pp*) dynamic marking and a *tr* (trill) marking on the first note of the treble staff.

musical notation for the vocal and piano accompaniment of 'Осіння троянда'. The vocal line is in the treble clef with a *tr* marking. The piano accompaniment is in the bass clef with a piano (*p*) dynamic marking. The lyrics are: Об_ си_ пав ліс сво_ ї вер_ ши_ ни, О_ сы_ пал лес сво_ и вер_ ши_ ны,

musical notation for the vocal and piano accompaniment of 'Осенняя роза'. The vocal line is in the treble clef. The piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: по_ ну_ ро сад схи_ лив чо_ ло. сад об_ на_ жил сво_ е че_ ло.

poco cresc.

Дмух_нув сі_вер_ко на жор_жи_ни, мо_ро_зом
Дох_нул сен_тябрь на ге_ор_ги_ны, ды_ха_ньем

poco cresc.

кві_ти об_пек_ло, мо_ро_зом кві_ти
но_чи о_бо_жгло, ды_ха_ньем но_чи

⊕ Più vivo

об_пек_ло.
о_бо_жгло.

mf

poco cresc.

Più tranquillo

mf

І в пе-люст_ках зчор_ні_лих са_ду,
Но в ду_но_ве_ни_и мо_ро_за

mf

се_ред за_гіб_лих лиш од_на,
сре_ди по_гіб_ших лиш од_на,

од_на лиш ти жи_ва, тро_ян_до,
од_на лиш ты, ца_ри_ца ро_за,

mp

ца - ри - це кві - тів за - паш - на.
 бла - го - у - хан - на и неж - на.

mp

rit. *a tempo*

⊕

Для закінчення
 Для окончання

- ло.
 - жгло.

rit. *pp*