

МЕНИ СУДИЛОСЬ

Музика О.Білаша
Слова І.Чумака

Moderato cantabile

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part begins with a *mp* dynamic and includes a *rit.* (ritardando) marking. The vocal line starts with a *mf* dynamic and includes a *a tempo* marking. The lyrics are in Ukrainian and are spread across five lines of music.

mp

rit.

a tempo
mf

Не стри-во-жуй по-лу-м'я не-ви - ди-ме, що в ду-ші у ме-не про-йня - лось.

mp
a tempo

Хто те-бе жа-гу-че так лю - би - ти-ме, рап-том ро-зій-ти-ся б до-ве - лось?

f

Хто те-бе до-вір-ли-во і ла - гід-но бу-де про-вод-жа - ти і стрі-

mf

-чать, хто то - бі зо - рю, як спі - лу я - го - ду,

щед - ріс - но при - хи - лить до пле - ча? - ча?

ти - хе й теп - ле по - лу - м'я ду - ші...

8^{vb}-----

Не стривожуй полум'я невидиме,
 Що в душі у мене пройнялось.
 Хто тебе жагуче так любитиме,
 Раптом розійтися б довелось?
 Хто тебе довірливо і лагідно
 Буде проводити і стрічатъ,
 Хто тобі зорю, як спілу ягоду,
 Щедрісно прихилить до плеча?

Двічі

Хто тобі в долонях навирощує
 Із дощів коралових прикрас,
 І до кого підеш, як на прощу,
 З болями й гріхами водночас?
 Не страждай. Судилась мені парою,
 І не жду роздільної межі...
 Йди зігрійся. Я тобі розпалюю
 Тихе й тепле полум'я душі.