

ЖУРАВЛИНА

Музика О.Білаша

Слова Т.Мельничука

Moderato mesto



mf rit.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords in the left hand, while the left hand plays a rhythmic pattern of eighth notes. The tempo is marked 'Moderato mesto' and the dynamics are 'mf' and 'rit.'.

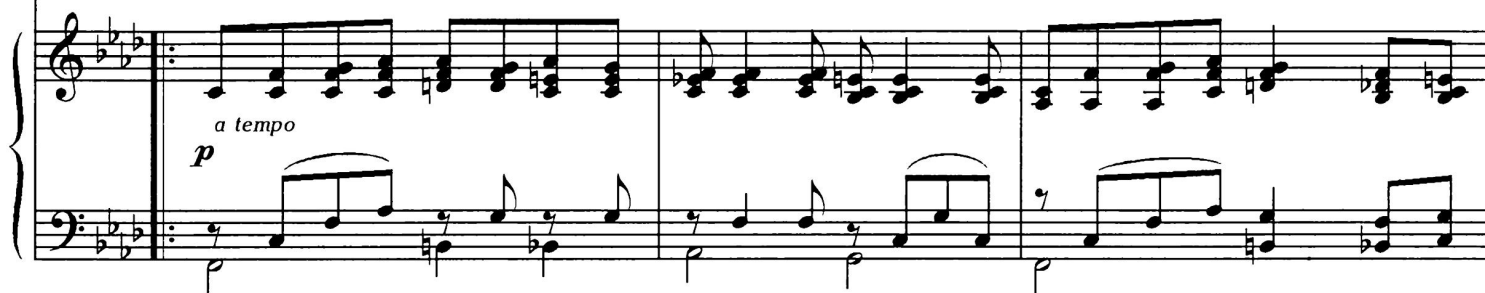
mf
a tempo



Знов цві-те чер-во-на жу-рав - ли - на, і жу-рав-ка кли-че жу-рав -

The vocal line begins with a repeat sign. The melody is in a minor key and features a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are 'Знов цві-те чер-во-на жу-рав - ли - на, і жу-рав-ка кли-че жу-рав -'.

a tempo
p



The piano accompaniment continues with chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand. The dynamics are 'a tempo' and 'p'.



-ля, а я кли-чу, а я кли-чу си - на, кли-чу си-на в зо-ло-ті по -

The vocal line continues with the lyrics '-ля, а я кли-чу, а я кли-чу си - на, кли-чу си-на в зо-ло-ті по -'.



The piano accompaniment continues with chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand. The dynamics are 'p'.



-ля, кли-чу си - на в зо-ло - ті по - ля.

The vocal line concludes with the lyrics '-ля, кли-чу си - на в зо-ло - ті по - ля.'



The piano accompaniment concludes with chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

mf

Кри-ла, кри-ла, кри-ла жу-рав - ли - ні, все бе-рять - і не-бо, й ці-лий

mp

f

світ. Не бе-рять у ме-не тіль-ки си - на,

mf

тіль-ки си-на в ме-не не бе-рять, не бе-рять у ме-не тіль-ки

си - на, тіль-ки си - на в ме - не не бе - рять.

Для закінчення

Знов цвіте червона журавлина,
І журавка кличе журавля,
А я кличу, а я кличу сина,
Кличу сина в золоті поля. (2)

П р и с п і в:

Крила, крила, крила журавлині,
Все берить — і небо, й цілий світ.
Не берить у мене тільки сина,
Тільки сина в мене не берить.

Двічі

Золоті поля, та не для мене,
Золоті поля — для журавлят,
Де червона журавлина з кленом
Під крилом журавки розмовля. (2)

П р и с п і в .

Журавлі не слухали, летіли,
І летів від мене цілий світ,
І сміявся син на білих крилах,
Загубивши в полі батьків слід. (2)

П р и с п і в .